

CONVEGNO INTERNAZIONE 20-22 MARZO 2009

PROGRAMMA

VENERDI' 20 MARZO 2009

Presiede **EZIO VACCARI**
Università degli Studi dell'Insubria

Ore 16,15

MASSIMO MAZZOTTI

University of California Berkeley

Maria Gaetana Agnesi e il concetto di "Illuminismo cattolico"

Massimo Mazzotti ha studiato filosofia e matematica presso l'università statale di Milano. Ha poi continuato gli studi in Francia e Gran Bretagna, dove ha conseguito il dottorato in studi sociali della scienza (Università di Edimburgo, 2000). E' stato postdoctoral fellow presso MIT e presso l'università di Toronto. Ha insegnato storia e sociologia della scienza all'università di Exeter (Gran Bretagna). Attualmente insegna storia della scienza all'Università di California, Berkeley.

Ore 16,45

CLARA SILVIA ROERO

Università degli Studi di Torino

Maria Gaetana Agnesi e la famiglia Riccati: un sodalizio culturale per uno scopo scientifico di rilievo

Professore ordinario di Storia delle Matematiche presso l'Università degli Studi di Torino. È membro del Comitato scientifico del "Bollettino di Storia delle Scienze Matematiche". Responsabile dei progetti di ricerca di storia delle matematiche all'Università di Torino, collabora da anni a progetti europei (European Science Foundation: *Les périodiques savants, dans l'Europe des XVIIe et XVIIIe siècles. Instruments, vecteurs et témoins du travail savant*) e nazionali. Presidente della Società Italiana di Storia delle Matematiche dal 2000 al 2008.

Ore 17,45

GIANANTONIO BORGONOVO

Biblioteca Ambrosiana di Milano

Maria Gaetana Agnesi, la Sacra Scrittura e la lingua ebraica

Borgonovo Gianantonio, Pesbitero della diocesi di Milano, Dottore dell'Ambrosiana, Professore straordinario di Egesi Biblica presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale, Docente di Sacra Scrittura presso il Seminario Arcivescovile di Milano

SABATO 21 MARZO 2009

MATTINO

Presiede **GAETANO AURELIO LANZARONE**
Università degli Studi dell'Insubria

Ore 9,30

EDOARDO BRESSAN

Università degli Studi di Macerata

La carità a Milano nel Settecento e il ruolo di Maria Gaetana Agnesi

Edoardo Bressan insegna Storia contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata. Si è occupato di storia sociale e religiosa fra Settecento e Novecento, con particolare attenzione alle istituzioni assistenziali e al ruolo della Chiesa.

Ore 10,00

FLAVIO RURALE

Università degli Studi di Udine

Cultura religiosa e vita di società tra Sei e Settecento: una svolta?

Insegna storia moderna e storia degli antichi stati italiani presso la facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Udine.

Temi d'indagine: il rapporto religione-politica nelle vicende della chiesa di Roma in epoca spagnola, con particolare riferimento alla storia degli ordini religiosi.

Ore 11,00

UMBERTO BOTTAZZINI

Università degli Studi di Milano

Maria Gaetana Agnesi e la matematica

Ore 11,30

SILVIA MAZZONE

Sapienza - Università di Roma

Le "Istituzioni Analitiche" di Maria Gaetana Agnesi e la trattatistica del Calcolo al suo tempo

Professore associato di Analisi Matematica presso la Facoltà di Scienze Statistiche di Sapienza-Università di Roma.

Attualmente la sua attività di ricerca è dedicata alla storia della matematica e delle sue applicazioni, con particolare riguardo alla storia dell'Analisi e al XVIII.mo secolo.

Ore 12.15

SERGIO DANIEL, ANDREA SPIRITI E

GIUSTINO LUCE DEL ROTARY CLUB MILANO SETTIMO ONLUS

Prospettive per Villa Agnesi

POMERIGGIO

Presiede **CLAUDIO BONVECCHIO**

Università degli Studi dell'Insubria

Ore 14,30

FRANCO MINONZIO

Maria Gaetana Agnesi e i matematici greci

Ore 15,00

DARIO GENERALI

Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Vallisneri

La cultura scientifica a Milano dal primo Settecento sino a Maria Gaetana Agnesi

Coordinatore scientifico dell'Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Vallisneri.

La sua attività di ricerca si è concentrata sulla circolazione del sapere scientifico in età moderna attraverso i periodici eruditi e i carteggi; sull'illustrazione del dibattito relativo alle scienze della vita nell'Italia fra Sei e Settecento, sui suoi protagonisti e sul contesto in cui si mossero ed operarono; sui modelli di ricostruzione storica della scienza; sul lavoro ecdotico dell'opera di Antonio Vallisneri.

Ore 15,30

MARIA PIA DONATO

Università degli Studi di Cagliari

Benedetto XIV, l'Inquisizione e le scienze al tempo di Maria Gaetana Agnesi

Ore 17,00

MARTA CAVAZZA

Università di Bologna

Nuove identità femminili nell'Italia dei Lumi: Laura Bassi e Maria Gaetana Agnesi

Marta Cavazza insegna Storia del pensiero scientifico nella facoltà di Scienze della formazione dell'Università di Bologna.

I suoi principali campi di ricerca sono la storia delle università e delle accademie scientifiche nell'Italia del XVII e del XVIII secolo; la presenza femminile in queste istituzioni; il dibattito settecentesco sul ruolo culturale delle donne.

Ore 17,30

LAURA FACCHIN

Università degli Studi di Verona

*La politica artistica della corte asburgica a Milano nell'età di Maria Gaetana Agnesi:
dal Rococò al Neoclassicismo*

Laura Facchin, laureata in Lettere moderne, indirizzo storia dell'arte, presso l'Università di Torino, si è perfezionata all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Ha svolto attività di collaboratore per la Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico del Piemonte.

È docente a contratto presso l'Università degli Studi dell'Insubria-sede di Varese e sta svolgendo il dottorato di Storia dell'Arte Moderna presso l'Università degli Studi di Verona.

Ore 18,00

VITTORIA ORLANDI BALZARI

Università Cattolica di Milano

Iconografia di Maria Gaetana Agnesi a partire dallo scultore Giuseppe Franchi

Laurea in Lettere Moderne con indirizzo in Storia dell'Arte, presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica di Milano.

Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte dell'Università Cattolica di Milano.

Dottorato di ricerca conseguito presso l'Università Cattolica di Milano con tesi dal titolo "Gabriele Verri nella Milano del Settecento. Politica, cultura e società"

DOMENICA 22 MARZO 2009

Presiede **CARLO LEVI MINZI**

Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano

Ore 9,30

FABIO MINAZZI

Università degli Studi dell'Insubria

La riflessione filosofica di Maria Gaetana Agnesi nel contesto della tradizione illuministica

Fabio Minazzi è Professore Ordinario di Filosofia teoretica presso il Dipartimento di Informatica e Comunicazione dell'Università degli Studi dell'Insubria.

Ore 10,00

GIANMARCO GASPARI

Università degli Studi dell'Insubria

Cultura letteraria e pubblico femminile nel Settecento

MARINELLA PIGOZZI

Università di Bologna

Bologna a metà Settecento: arti e scienze

Marinella Pigozzi insegna all'Università di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, è professore di Storia della Critica d'arte al triennio e di Museologia al biennio.

Oltre alle edizioni critiche delle fonti della letteratura artistica bolognese (Lamo, Cavazzoni) e delle disposizioni sceniche verdiane (Ballo in maschera), si occupa di tutela, di conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano.

Ore 12,00

MASSIMO VENUTI

Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano

Dai fondi musicali di Maria Teresa Agnesi: figure retoriche nell'opera "Ciro in Armenia"

Massimo Venuti è docente in Musicologia presso il Conservatorio di Milano e l'Istituto Pontificio Ambrosiano di musica sacra. Ha pubblicato diversi libri di carattere musicologico e filosofico

Ore 13,00

Concerto con musiche di Maria Teresa Agnesi

Al clavicembalo: **FRANCESCA RIVABENE**